

Projekt Nr.:	1
Kürzel Projektleiter/in	Zi
Name Projektleiter/in	Zierden
Bezeichnung des Projekts:	<i>Get the Rhythm of Herkenrath</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Musik
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	alle
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wir nutzen Gegenstände aus dem Alltag um Rhythmen zu zelebrieren. Womit andere Körbe werfen, den Bürgersteig fegen, den Abfall sammeln, woraus sie die neusten Nachrichten erfahren oder ihren Saft trinken...mit diesen und anderen diversen Gegenständen entwickeln wir verschiedene Rhythmusperformances und präsentieren sie mit Bewegungsunterstützung an unterschiedlichen Orten in unserer Schule.

Projekt Nr.:	2
Kürzel Projektleiter/in	FOR
Name Projektleiter/in	FORJAHN
Bezeichnung des Projekts:	<i>Aus alt mach neu - Upcycling von Kleidung</i>
Kurztitel	Upcycling
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Politik/SoWi
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	alle
ggf. notwendige Voraussetzungen:	eigene Nähmaschine plus entsprechendes Zubehör
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Einer Greenpeace-Umfrage zu Folge besitzt jeder Erwachsene in Deutschland 95 Kleidungsstücke - ohne Unterwäsche und Socken. Das sind insgesamt etwa 5,2 Milliarden. Durchschnittlich jedes fünfte Teil wird aber überhaupt nicht (mehr) getragen, nimmt Platz im Schrank weg und landet irgendwann in der Altkleidersammlung. Billig und viel kaufen, kurz oder nie tragen, schnell wegwerfen – so gehen die Deutschen im Fast-Fashion-Zeitalter mit Mode um. Angekurbelt wird dieses Verhalten von Billig-Textilgiganten oder auch Discounter, die im Wochen-Rhythmus neue Billigkollektionen in die Läden bringen. Kleidung wird dabei immer mehr zur Wegwerfware, T-Shirts kaum länger getragen als Plastiktüten. Den Preis dafür zahlen andere, vor allem die Menschen in Südostasien, die unsere Kleidung für einen Hungerlohn und unter katastrophalen Bedingungen produzieren, und nicht zuletzt die Umwelt, die durch Chemikalien und Wasserverschwendung belastet wird.

Diesem scheinbar sinnlosen Trend wenigstens ein bisschen etwas entgegenzusetzen ist das Ziel dieses Projektes. Ihr lernt zunächst Grundlagen des Nähens und Upcyclings. Später erfahrt wie, wie ihr aus einem alten T-Shirt ein neues Mäppchen für die Schule näht, wie aus Jeans eine Laptop- oder Handytasche wird oder wie sich nicht mehr benötigte Pullover zu stylischen Turnbeuteln oder Kissenbezügen umfunktionieren lassen. Das Projekt kann sowohl von NähanfängerInnen als auch von SchülerInnen mit Vorkenntnissen besucht werden. Voraussetzung ist allerdings das Mitbringen einer eigenen Nähmaschine und entsprechendem Zubehör (Stecknadeln, Scheren, Schneiderkreide, Nähgarn, Lineal, Geodreieck...). Hierfür ggf. im Familien- und Bekanntenkreis nachfragen, ob jemand seine Materialien verleihen würde. Die fertig genähten Stücke können bei der Präsentation zum Verkauf angeboten werden.

Projekt Nr.:	3
Kürzel Projektleiter/in	<i>Ti</i>
Name Projektleiter/in	<i>Tietig</i>
	<i>Trag Helm - Dein Ding! Sicher zur Schule - Dein Ding!</i>
Kurztitel	<i>Vom Nutzen des Fahrradhelms</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	SW
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	Stufe 5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Interesse für multi-mediales Projekt (Song/Songtext, Fotostory, Videoclip, ...), Teilnahme an einem Wettbewerb
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15-16
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	weniger als 5 €
Beschreibung Kosten	Plakate, Eddings, Kleinmaterial

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Für einen Wettbewerb des Landes NRW über den Nutzen des Helmtragens beim Fahrradfahren soll eine multimediale Werbeaktion (Film, Fakten, Dokumentation, Plakate) erstellt werden, die vor allem Kinder und Jugendliche ansprechen soll. In verschiedenen Kleingruppen soll 1. recherchiert werden, welche Fakten für oder gegen die Helmnutzung sprechen, welche Statistiken es gibt über den Nutzen der Helmnutzung; 2. eine Werbeaktion erstellt werden (Einsatz von verschiedenen Medien , u.a. Songtext, Fotostory, Videoclip, Poster); 3. eine Befragung unter Kindern, Jugendlichen über den Einsatz von Fahrradhelmen, 4. verantwortliche Politiker, Fachleute über den Sinn der Helmnutzung als auch der möglichen Helmpflicht befragt werden. Am Ende des Projekts soll ein Song, eine Fotostory, sowohl ein Videoclip und Werbeposter vorführbereit sein als auch über Plakate die Ergebnisse der einzelnen Arbeitsgruppen vorgestellt werden.

Projekt Nr.:	4
Kürzel Projektleiter/in	<i>SRA + SCH</i>
Name Projektleiter/in	<i>Schramm / Schapeit</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Lust auf Tanzen</i>
Kurztitel	<i>Disco Fox</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Sport
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5--EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Rhythmusgefühl, Bereitschaft zur Präsentation, Spaß mit anderen zu tanzen, Ideen zu entwickeln und gemeinsam Choreographien zu entwickeln
absolute minimale Teilnehmerzahl	12
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	24
Kosten pro Teilnehmer	
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wer den Grundschrift des Disco-Fox noch nicht beherrscht, kann es lernen. Den Fortgeschrittenen können Figuren kennen lernen, die ihnen vielleicht noch nicht bekannt sind. Im weiteren Verlauf sollten alle ihre Ideen einbringen, um eine gemeinsame Choreographie zu entwickeln, die am Präsentationstag vorgestellt wird. Falls gewünscht, können z. B. auch Standardtänze thematisiert werden.

Projekt Nr.:	5
Kürzel Projektleiter/in	<i>En</i>
Name Projektleiter/in	<i>Engels</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Songwriting und Videoclips/Audio- und Videobearbeitung am PC</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Musik
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5 - EPH !
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Videokamera - videofähiges Handy
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	10
absolute maximale Teilnehmerzahl	25
Kosten pro Teilnehmer	€0
Beschreibung Kosten	entfällt

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Es sollen eigene, kurze Songs geschrieben und mit der Gruppe einstudiert werden. Anschließend sollen dazu Videoclips erstellt werden. Da dieser Arbeitsprozess u.U. sehr aufwändig und zeitintensiv ist, kann nach Erörterung mit der Projektgruppe auch auf Vorlagen zurückgegriffen werden. Denkbar ist auch das Erstellen eines Songs über die Schule. Auch dazu gibt es bereits eine Vorlage. Videoschnitt und Audibearbeitung sind auf den PCs des Fachbereichs Musik möglich. Entsprechende Software ist eingerichtet.

Projekt Nr.:	6
Kürzel Projektleiter/in	<i>Fid</i>
Name Projektleiter/in	<i>Fiedler</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Ethik und Games - Computerspiele können sinnvoll sein: Dilemmata in virtuellen Welten lösen</i>
Kurztitel	<i>verschiedene Computergames spielen und diskutieren</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Philosophie
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	kann für alle Stufen angeboten werden
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Computerraum
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	evt. Eigener Laptop (wäre gut, ist aber keine Voraussetzung)
absolute maximale Teilnehmerzahl	
Kosten pro Teilnehmer	
Beschreibung Kosten	evtl. geringe Kosten für Spiellizenz

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

1. Games pädagogisch nutzen

Kinder und Jugendliche wachsen mit „neuen Medien“ und Games auf, d.h. für sie sind sie immer schon da gewesen– im Unterschied zu Erwachsenen, die die neuen technologischen und kulturellen Entwicklungen eher kritisch beäugen und nicht immer gleich einen Zugang insbesondere auch zu Games finden. Auch zeigen Untersuchungen zur sozialen Ungleichheit im Umgang mit Medien, dass nicht alle Kinder und Jugendliche die Bildungspotentiale von Medien bzw. Games für sich förderlich ausschöpfen können. Hier kann die Medienpädagogik Kindern, Jugendlichen als auch Erwachsenen Zugänge eröffnen und diese darin unterstützen, Games bzw. die digitale Spielkultur für sich persönlich gewinnbringend zu nutzen.

So bieten Games in pädagogischen Kontexten vielseitige Spiel-, Frei-, Begegnungs- und Erfahrungsräume. Im Vordergrund des (digitalen) Spielens steht der Spaß und die Ablenkung, gleichermaßen möchten Spielende aber auch gewinnen. Sie lernen sich durchzusetzen, müssen aber auch mit Niederlagen klar kommen. Digitale Spiele liefern damit Möglichkeitsräume, um sich zu entspannen, verschiedene Problemlösestrategien zu erproben, sich in neuen Rollen zu erfahren und auszuprobieren, als Team-Player*in zu erleben, Anerkennung zu erfahren und Zugehörigkeit zu entwickeln. Games können auch die Kreativität fördern, sei es, indem die Spiele durch individuelle oder gemeinschaftliche Programmierleistungen erweitert (Modding) oder im Anschlussgespräch und -spiel Erlebnisse verarbeitet und Geschichten neu und anders erzählt oder inszeniert werden. Spiele fordern und fördern auch das Verstehen, indem sie Einblicke in Welten eröffnen, die zeitgeschichtlich einige Jahre zurück liegen oder aktuell räumlich nicht zugänglich sind. Games bieten somit vielfältige Anknüpfungspunkte für Lehr-Lern-Situationen, sie können Gesprächsanlässe bieten und dazu beitragen, sich über gesellschaftliche und persönliche Normen und Werte zu verständigen, verborgene Talente wecken, als auch neue Zugänge zur Welt eröffnen oder diese erweitern. Games erzählen allerdings auch provokante und

Projekt Nr.:	7
Kürzel Projektleiter/in	<i>Ru</i>
Name Projektleiter/in	<i>Ruhe</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Ein Beerenbeet für den mittleren Schulhof</i>
Kurztitel	<i>Nutzgarten Teil 2</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Biologie
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	8 -EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	25
Kosten pro Teilnehmer	
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Viele vorher nicht besonders schön zugewachsene Flächen rund um die Schule sind in den Projektwochen der letzten Jahre Garten geworden. Dies soll nun auch mit der Grünfläche vor dem Pavillon am mittleren Schulhof geschehen. Dafür müssen wir die mit Busch- und Baumsämlingen zugewucherte Fläche zuerst in körperlich sicher anstrengender Arbeit von alten Pflanzen weitestmöglich befreien. Bei der anschließenden Neubepflanzung ist darauf Rücksicht zu nehmen, dass dieser Bereich eine Renn- und Tobfläche ist, und es auch bleiben soll. Daher sollen hier Büsche gepflanzt werden, zwischen denen man weiter laufen kann, und die eher nicht aus Versehen zertreten werden können. Und es sollen aber Büsche sein, von denen man auch etwas hat: Nämlich Himbeeren, Johannisbeeren, Heidelbeeren und (stachellose) Stachelbeeren. Außerdem wollen wir sehen, ob man nicht auch Erdbeeren „hochkant“ pflanzen kann. Weil all dies auch etwas kosten wird, werden wir am Präsentationstag nicht nur unsere Ergebnisse vorführen, sondern auch Pflanzen verkaufen, die die Garten-AG des Gymnasium Herkenrath gegenwärtig aus Sämlingen und Ablegern des bisherigen Garten zieht.

Projekt Nr.:	8
Kürzel Projektleiter/in	<i>Lei</i>
Name Projektleiter/in	<i>Leidholdt</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Strickmode selbst gemacht</i>
Kurztitel	<i>Wir lernen stricken</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	für Anfänger und Fortgeschrittene
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	25
Kosten pro Teilnehmer	Geld für Wolle
Beschreibung Kosten	hängen von dem jeweiligen Projekt ab

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wir lernen stricken, für Anfänger und Fortgeschrittene!
Dabei werden grundsätzliche Kenntnisse und Fertigkeiten vermittelt sowie eigene Werkstücke hergestellt. Die Projekte können individuell gewählt werden. Bei der Präsentation werden dokumentierte Arbeitsschritte sowie die entstandenen Stücke ausgestellt werden. Außerdem werden strickende Schülerinnen und Schüler vor Ort zu sehen sein.

Projekt Nr.:	9
Kürzel Projektleiter/in	Bad
Name Projektleiter/in	Badinski
Bezeichnung des Projekts:	Orchesterprobenfahrt
Kurztitel	Orchesterprobenfahrt
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Musik
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	ALLE Stufen
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Ein Musikinstrument mindestens seit 2 Jahren spielen können. Bitte das Instrument angeben!
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	30
absolute maximale Teilnehmerzahl	50
Kosten pro Teilnehmer	100-150 €
Beschreibung Kosten	Für 4 Übernachtungen, Vollverpflegung, An- & Abreise

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Schüler aller Stufen sind herzlich eingeladen, auf eine Orchesterprobenfahrt auf die mittelalterliche Burg Bilstein mitzukommen. Die Abfahrt wird am Montag Vormittag von der Schule mit öffentlichen Verkehrsmitteln erfolgen. Unsere Rückkehr wird am Freitag Nachmittag sein. Es wird neben intensiven Proben auch Gelegenheiten geben, die alten Gemäuer der Burganlage sowie die Umgebung näher zu erkunden. Es werden unter anderem Werke wie der Ungarische Tanz Nr. 5 von Johannes Brahms, Auszüge aus Peter Tschaikowskis Schwanensee, Auszüge aus Edward Griegs Peer Gynt Suite und diverse Filmmusiken wie Star Wars erarbeitet. Es können alle Schüler mitmachen, die eines der folgenden Instrumente seit mindestens 2 Jahren regelmäßig spielen: alle Streichinstrumente, alle Holz- und Blech-Blasinstrumente, 1 Pianist und 2 Percussionists und 1 Gitarrist.

Projekt Nr.:	10
Kürzel Projektleiter/in	Spa/ Som
Name Projektleiter/in	Stepanek/ Sommerberg
Bezeichnung des Projekts:	<i>Martin Luther auf der Spur - Eine Zeitreise</i>
Kurztitel	<i>Luther</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	ER
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-6
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	25
Kosten pro Teilnehmer	ca. 5 €
Beschreibung Kosten	Materialkosten

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Luther hier - Luther dort - Luther überall. Zur Zeit begegnen wir Luther auf Schritt und Tritt. Warum eigentlich? Wer war das: Martin Luther? Und was ist heute noch so spannend an ihm? Wenn Du Lust hast, auf 'Fotostories', Comics oder Köstlichkeiten aus Luthers Zeiten, dann komm' mit uns auf Entdeckungsreise. Mit allen Sinnen wollen wir Luther auf die Spur kommen und in seine Zeit eintauchen...

Projekt Nr.:	11
Kürzel Projektleiter/in	<i>Sal</i>
Name Projektleiter/in	<i>Herr Salgert</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Bücherschrank - Jugendbücher verstehen, vorlesen und austauschen</i>
Kurztitel	<i>Leseratten</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	D
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	keine
Beschreibung Kosten	keine

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Hier kommen Leseratten auf ihre Kosten!

Während der Projektwoche werden wir uns gegenseitig unsere Lieblingsbücher vorstellen und vorlesen. Dabei wenden wir einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an und verbessern auch unsere Präsentationstechnik!

Wir werden eine Exkursion in eine Bibliothek machen, hinter die Kulissen schauen und ihr bei einer Bibliotheksralley auf den Zahn fühlen!

Ziel unseres Projektes ist es aber nicht nur uns unsere Bücher gegenseitig vorzustellen, sondern sie uns auch auszuleihen oder auszutauschen! Dafür werden wir eine Schreinerei besuchen, lernen wie dort gearbeitet wird und gemeinsam einen Bücherschrank für unsere Schule bauen. Für unseren „offenen Bücherschrank“ werden wir eine Patenschaft übernehmen und uns darum kümmern, dass dort zukünftig alle Schülerinnen und Schüler unserer Schule kostenlos Bücher einstellen, tauschen oder mitnehmen können.

Projekt Nr.:	12
Kürzel Projektleiter/in	AR
Name Projektleiter/in	Herr Arns
Bezeichnung des Projekts:	<i>Butterflies - wir helfen den Straßenkindern in Delhi/ Indien</i>
Kurztitel	<i>Butterflies</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	KR
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Wunsch Straßenkindern in Indien zu helfen und dabei die eigenen Fähigkeiten einzusetzen
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	30
Kosten pro Teilnehmer	ggf. Fahrtkosten ÖPNV
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Du bist betroffen von der Situation der Straßenkinder und willst helfen? Dann mach mit bei "Butterflies"! Wir haben schon die verrücktesten und spektakulärsten Aktionen für Butterflies organisiert, z.B. Mit einem Staffellauf an einem Tag von der Schule zur Misereor-Geschäftsstelle nach Aachen laufen oder in einer kombinierten Aktion auch mit dem Fahrrad. Du meinst: Das geht noch besser? Dann mach mit bei "Butterflies"! Deiner Kreativität und Deinem Ideenreichtum sind keine Grenzen gesetzt! Wir denken uns coole Aktionen aus und versuchen den Straßenkindern zu helfen.

Projekt Nr.:	13
Kürzel Projektleiter/in	<i>Cn, Set, Pfe</i>
Name Projektleiter/in	<i>Christian, Settner, Pfeifer</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Paralympics - Entdecke das Morgen</i>
Kurztitel	<i>Paralympics</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Sport, Biologie, Ethik
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	keine besonderen Voraussetzungen erforderlich
absolute minimale Teilnehmerzahl	20
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	
absolute maximale Teilnehmerzahl	40
Kosten pro Teilnehmer	15-20
Beschreibung Kosten	Sportmuseum, T-shirt, Material, Transfer

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Entdecke das Morgen 未来(あした)をつかもう – TOKYO 2020.

Du suchst Abwechslung, Spaß, Herausforderung und ganz neue Erfahrungen? Dann bist du bei uns genau richtig! Wir wollen mit Euch die Paralympischen Spiele nach Herkenrath holen. *Blindenfußball*, *Sitzvolleyball*, *Goalball* und vieles mehr stehen auf dem Programm. Um uns richtig einzustimmen, geht es erst einmal in das Deutsche Sportmuseum nach Köln. Hier holen wir uns Anregungen und versuchen den Geist der Olympischen Spiele in uns aufzusaugen. Danach geht es direkt in die Praxis. Wir wollen mit euch neuen Sportarten ausprobieren und die Geschichte und Bedeutung der Paralympics genauer betrachten. Neugierig geworden? Dann melde dich schnell an und entdecke mit uns das Morgen 未来(あした)をつかもう.

Projekt Nr.:	14
Kürzel Projektleiter/in	<i>Ein</i>
Name Projektleiter/in	<i>Volker Einecke</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>China gestern und heute</i>
Kurztitel	<i>China</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Deutsch
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5 - 7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	keine
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	15
Kosten pro Teilnehmer	€10
Beschreibung Kosten	Kosten für gemeinsames Kochen, Museumsbesuch

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Was wisst ihr über China? "Asien, weit weg, essen komische Dinge, sprechen eine unverständliche Sprache" Nach der Projektwoche werdet ihr China etwas besser kennengelernt haben. Wir treffen auf echte Chinesen, wir lernen das Land und seine Geschichte kennen. Wir besuchen gemeinsam ein Museum, wir lernen etwas Chinesisch sprechen und schreiben. Wir kochen chinesisch. Wir basteln typisch Chinesisches. Vielleicht habt ihr noch weitere Vorschläge! In dem Sinne: 我们走吧

Projekt Nr.:	15
Kürzel Projektleiter/in	<i>SUP</i>
Name Projektleiter/in	<i>D. Schupp</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Theater</i>
Kurztitel	<i>Ein Märchen einstudieren und vorführen</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Deutsch
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-6
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Spaß am Auswendiglernen und Präsentieren
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	14
absolute maximale Teilnehmerzahl	16
Kosten pro Teilnehmer	keine
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wir studieren gemeinsam ein Märchen ein und führen dieses am Ende auf! Wenn ihr Spaß am Auswendiglernen, Verkleiden, Gestalten usw. habt, dann seid ihr hier genau richtig!

Projekt Nr.:	16
Kürzel Projektleiter/in	<i>Eic, Wb</i>
Name Projektleiter/in	<i>Eickhoff, Weißenburger</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Fledermäuse – von Graf Dracula bis zur Batnight</i>
Kurztitel	<i>Fledermäuse</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Bio
Stufen: (I.d.R. nur 5/6; 7/9, Oberstufe)	5/6
ggf. notwendige Voraussetzungen:	keine
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	15
Kosten pro Teilnehmer	ca. 10€ pro Person
Beschreibung Kosten	Führung, Materialkosten

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Fledermäuse begeistern viele Menschen. Vor allem ihre Nachtaktivität, die Ultraschall-Orientierung und die Gruselgeschichten rund um diese Säugetiere sorgen für Spannung und Interesse. Und es gibt auch heute immer noch Menschen, die Angst vor diesen Tieren haben.

In unserem Projekt sorgen wir für Aufklärung:

Wie gut „sehen“ Fledermäuse mit den Ohren? Gibt es eine Verständigung durch Rufe? Warum jagen Schwalben Insekten von unten nach oben, Fledermäuse aber von oben nach unten? Warum haben Luftjäger schmale Flügel, welche Vorteile bieten breite Flügel? Wie gefährden menschliche Einflüsse die Fledermäuse und welche Schutzmaßnahmen sind möglich?

Anhand von Spielen, Informationsmaterial, Computersimulation, dem Bau von Nistkästen für unser Schulgelände und sogar einer nächtlichen Fledermausexkursion an der Saaler Mühle möchten wir mit euch viele offene Fragen klären.

Habt ihr Lust bekommen? Dann wählt unser Projekt!



Projekt Nr.:	17
Kürzel Projektleiter/in	<i>Wsm, Hap</i>
Name Projektleiter/in	<i>Weismüller, Haupt</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Das Gold der Inka (Schokolade)</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Erdkunde
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	ca. 15 Euro
Beschreibung Kosten	Schokoladenmuseum, Materialkosten

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

In der Projektwoche erarbeiten die SuS mit Hilfe unterschiedlicher Methoden, wie aus der Kakaobohne Schokolade wird. Hierbei wird der Fokus auf die Herkunftsländer, den Weg und die Herstellung der Schokolade und besonders auf die Lebens- und Arbeitsbedingungen der Kakaobauern gelegt. Ein Besuch im Schokoladenmuseum in Köln soll den SuS einen vertiefenden und fundierten Einblick zum Thema "Wie wird aus der Kakaobohne die süße Schokolade" geben (Führung inklusive). Desweiteren sollen die SuS verschiedene Rezepte zum Kakao (z.B. wie die Inka ihn getrunken haben) kennenlernen, selber entwickeln und natürlich auch kochen. Für die Präsentation werden Plakate zum Anbau und Verarbeitung von Kakaobohnen, zur Schokoladenherstellung und die Arbeitsbedingungen der Kakaobauern erstellt. Außerdem sollen die SuS selbstgekochten Kakao (verschiedene Sorten) und selbsthergestellte Schokolade anbieten. Hierbei sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt!

Projekt Nr.:	18
Kürzel Projektleiter/in	VER
Name Projektleiter/in	<i>Herr Verroul</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Lebens(t)raum Garten</i>
Kurztitel	<i>Traumgarten modellieren</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	<i>///</i>
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	6-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Kreativität und Geschick (z.T. eigenes Material mitbringen)
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	16
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	€5
Beschreibung Kosten	Grundplatte und Bastelmaterialien

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Chillen im Garten, lesen oder arbeiten ? Jeder gestaltet sich seinen Wunschgarten auf einer kleinen Platte (40cm x 40cm). Am Ende der Woche setzt die Gruppe die Platten zusammen zu einem Gesamtwunschgarten. Wenn du Fantasie hast, gerne praktisch arbeitest und dich gerne austauschst, bist du in dieser Gruppe genau richtig. Und wenn du dann schon Materialien mitbringen kannst wie kleine Figuren, Liegestühle, Bäume und Pools, oder auch schöne Papierstücke, Pappe und Holzreste, dann kann es losgehen. Alles Andere entwickeln wir gemeinsam und überlegen uns die Gestaltung eines Stands für das Fest. Am ersten Tag bitte Stifte, Schere und Radiergummi mitbringen!

Projekt Nr.:	19
Kürzel Projektleiter/in	<i>Kuc Brü</i>
Name Projektleiter/in	<i>Kusch, Brün</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Der perfekte Zoo</i>
Kurztitel	<i>Zoogehege selbst gestalten</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Kunst, Biologie
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Interesse für Tiere und Spaß am kreativen Gestalten
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	20€ plus Fahrtkosten zum Kölner Zoo
Beschreibung Kosten	Zoobesuch mit Führung und Materialien

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wie leben Tiere in Zoos? Wir wollen uns kritisch mit den Lebensbedingungen der Tiere in unseren Zoos beschäftigen und dazu Informationen sammeln. Dazu gehört ein gemeinsamer Besuch im Kölner Zoo. Danach sollen artgerechte Gehege von Euch kreativ gebaut werden, um so den "perfekten" Zoo präsentieren zu können.

Projekt Nr.:	20
Kürzel Projektleiter/in	<i>Ber und Som</i>
Name Projektleiter/in	<i>Frau Berger und Frau Sommerberg</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Skizziere jeden Tag und mach dir ein eigenes Bild</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Kunst
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	25
Kosten pro Teilnehmer	9 Euro
Beschreibung Kosten	7 Euro Zoobesuch 2 Euro Material

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Skizziere jeden Tag und mach dir ein eigenes Bild

Zeichne und/oder male jeden Tag aufs Neue, was dich in deiner Umgebung interessiert, neugierig macht oder was du einmal genauer anschauen und erfassen möchtest.

In der Projektwoche werden wir möglichst oft unterwegs sein, auf dem Schulgelände, im Wald der näheren Umgebung, auf Feldwegen und einmal besuchen wir den Kölner Zoo. Papier, Stifte und Farbkasten sind immer mit dabei.

Du kannst das zeichnen, was dich gerade in der jeweiligen Umgebung am meisten anspricht oder du folgst einer von uns angebotenen Zeichenübungen.

Alle Techniken, auch Mischtechniken, sind möglich: Wasserfarben, Buntstifte, Bleistifte, Faserstifte, Collagen...

Sämtliche Skizzen werden auf losem Papier unterschiedlichster Größe und Art angefertigt. Am Ende des Projektes bindest du in einem einfachen Buchbindeverfahren dein eigenes Skizzenbuch, in das du alle deine Skizzen einklebst oder einbindest.

Hier liest du einige ermunternde Aussagen von professionellen Zeichnerinnen/Zeichnern und Illustratorinnen/Illustratoren:

„Pack dein Smartphone weg und sieh dir deine Umgebung an!“ (Anja Gohs)

„Skizzieren bedeutet mit der Hand zu denken anstatt mit dem Kopf.“ (Sheree Domingo)

„Für mich ist Skizzieren Anlass, einen Zeitlupenblick auf meine Umwelt zu werfen, die Möglichkeit, mich in die eigenen Gedanken zu vertiefen, mich mitzuteilen.“ (Claus Daniel Herrmann)

„Für mich ist das Skizzenbuch auch ein Tagebuch, vor allem, wenn ich auf Reisen bin.“ (Celine Oberste-Lehn)

„Ich kann nicht zeichnen! - Diese Aussage höre ich viel zu oft und korrigiere sie immer. Denn jeder kann zeichnen.“ (Karoline Pietrowski)

„Skizzieren bedeutet für mich, sich auszudrücken, eine Sprache zu sprechen, die man jeden Tag üben muss.“ (Bernadette Prechtl)

Projekt Nr.:	21
Kürzel Projektleiter	SE
Name Projektleiter	Seemann
Bezeichnung des Projekts:	<i>Pflanzen und Tiere des Regenwaldes</i>
Kurztitel	<i>Regenwald</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Biologie
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5 - 8
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	11 Euro
Beschreibung Kosten	7 Euro f. Eintritt Zoo; 4 Euro f. Fahrtkosten

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wir wollen zuerst einmal typische Pflanzen und Tiere des tropischen Regenwaldes kennenlernen. Des weiteren wollen wir erfahren, wie sich das Ökosystem Regenwald von unseren heimischen Waldökosystemen unterscheidet. Dazu fahren wir an einem Tag in den Kölner Zoo und besuchen dort vor allem das Regenwaldhaus. In Kleingruppen werdet ihr euch dort intensiv mit einer im Vorfeld ausgewählten Tier- oder Pflanzenart beschäftigen. (z.B. Blattschneideameisen, Baumsteigerfrösche, Kleideraffen, Malaienbär, Philodendron, Dieffenbachia, Bromelien, etc.). Weitere Themen können sein: Bedrohung und Schutz der Regenwälder. Erstellen einer Präsentation.

Projekt Nr.:	22
Kürzel Projektleiter/in	Sb
Name Projektleiter/in	
Bezeichnung des Projekts:	Talents
Kurztitel	Talents
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Kunst
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	5-9
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Kreativität
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	15
Kosten pro Teilnehmer	€20
Beschreibung Kosten	Fahrt nach Düsseldorf ins Roncalli Varieté

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Talents!

In dir schlummern Talente? Du kannst singen, tanzen, zaubern, jonglieren und/oder vieles mehr?

Dann bist du richtig in unserem Varieté-Theater ***TALENTS!***

Du kannst zeichnen, schminken oder mit Worten Zuschauer begeistern? Dann brauchen wir auch dich zur Unterstützung unseres Teams!

Denn wir alle zeigen unsere ***TALENTS!*** in einer sagenhaften Varietéshow am Präsentationstag auf der Bühne unserer Schule.

Projekt Nr.:	23
Kürzel Projektleiter/in	kuy
Name Projektleiter/in	Frau Kuschay
Bezeichnung des Projekts:	<i>Erstellen eines Spiels mit der graphischen Programmierumgebung Scratch</i>
Kurztitel	<i>Scratch</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Informatik
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	6-7
ggf. notwendige Voraussetzungen:	<u>Grundlegender</u> Umgang mit dem PC, z.B. Dateien in Ordner speichern.
absolute minimale Teilnehmerzahl	1
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	12
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	€0
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Mit Scratch kannst du deine eigenen interaktiven Geschichten, Spiele und Animationen programmieren und deine Kreationen mit anderen online teilen. Du zeichnest eigene Figuren oder verwendest Vorlagen und erstellst Methoden, um sie automatisch auf ihre Umwelt reagieren zu lassen. Dabei lernst du die Grundlagen der objektorientierten Programmierung kennen. Mehr Infos zu Scratch unter: <https://scratch.mit.edu/>. In der Projektwoche werden wir zunächst Scratch mit Felix der Katze an kleineren Aufgaben erkunden. Was ist ein Algorithmus? Eine Variable? Eine Kontrollstruktur? Wie kreierte ich eine ansprechende Grafik? Nach den ersten Tagen der Projektwoche weißt du Bescheid! Nachdem du den Umgang mit Scratch kennengelernt hast, erarbeitest du mit einem Partner oder in einer Gruppe eine Spielidee. Run-and-Jump, Klick-and-Point, ein Malprogramm... vieles ist möglich. Gemeinsam setzt ihr euren Plan in die Tat um. Zuletzt erstellt ihr eine Spielanleitung, sodass am Präsentationstag viele Besucher Freude an eurem Spiel haben.

Projekt Nr.:	24
Kürzel Projektleiter/in	We
Name Projektleiter/in	Sandra Weber
Bezeichnung des Projekts:	<i>Die Farbe Blau in der Kunst und Chemie</i>
Kurztitel	<i>Blau</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Kunst und Chemie
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Interesse an Kunst und Chemie
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	
Kosten pro Teilnehmer	ggfs 15€
Beschreibung Kosten	Materialkosten für Papier, Leinwand etc.

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Blau ist eine der drei Grundfarben und eine von vielen Künstlern verwendete Farbe. Dies wollen wir in den Fokus nehmen und theoretisch UND praktisch erarbeiten. Was ist das besondere an BLAU? Reicht eine Farbe aus, um interessante (und wertvolle) Bilder zu gestalten? usw. Wir werden uns aber nicht nur künstlerisch dem Thema Blau nähern, sondern auch chemisch "blau machen" und Bilder entstehen lassen. Wer also Interesse an Chemie hat und ebenso kreativ ist, ist herzlich willkommen!

Projekt Nr.:	25
Kürzel Projektleiter/in	Mat
Name Projektleiter/in	Matthes
Bezeichnung des Projekts:	<i>School Inside - Videoproduktion für unsere Online-Schülerzeitung</i>
Kurztitel	<i>Schülerzeitung online</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Deutsch/ Politik
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	8-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Hilfreich sind PC-Kenntnisse
absolute minimale Teilnehmerzahl	4
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	12
absolute maximale Teilnehmerzahl	15
Kosten pro Teilnehmer	keine
Beschreibung Kosten	keine

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Kennt ihr schon den "Fragenhagel"? Habt ihr das SV-Vorstellungs-Video schon gesehen? Oder kennt ihr die verschiedenen Fotogalerien zu schulischen Events? Nein??? Dann wird es Zeit! Seit diesem Schuljahr findet ihr die Schülerzeitung "School Inside" als Online-Ausgabe auf einer eigenen Homepage (www.schoolinside.org) und eigenem Youtube-Channel. Wir wollen in der Woche verschiedene kleine (oder/und größere) Projekte durchführen, die auf schoolinside.org bzw. unserem Youtube-Channel veröffentlicht werden können. Beispielsweise kann ein Dokufilm zur Projektwoche gedreht werden, Fragenhagel können produziert werden, auch natürlich neue Fotogalerien und - ganz klassisch - können natürlich auch Berichte und Interviews verfasst werden. Je nach Teilnehmeranzahl und Interesse kann in verschiedenen Kleingruppen gearbeitet werden - unabhängig und selbstständig. Etwas technisches Know-How zum Umgang mit Kameras, Arbeiten am PC, etc. ist sicher hilfreich, aber es ist alles im Rahmen des Lernbaren. Je nach Zeit und eurem Interesse können wir auch direkt an der Homepage basteln (Wordpress, Arbeiten im Backend). Schaut euch die School-Inside-Homepage an und lasst euch inspirieren - neue Ideen und kreative/ witzige/ originelle Produktionen im medialen Bereich sind jederzeit herzlich willkommen. Professionelle Kameras sowie Zugang zu PCs sind auch schon vorhanden.

Projekt Nr.:	26
Kürzel Projektleiter/in	<i>Seu/Rg</i>
Name Projektleiter/in	<i>Seuffert/Riege</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Sterne, Galaxien, schwarze Löcher – unser Universum</i>
Kurztitel	<i>Sterne / Universum</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Physik
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9 – EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	keine
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	
Kosten pro Teilnehmer	keine
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wie ist unser Universum entstanden? Wie haben sich Sterne, Galaxien und Planetensysteme entwickelt? Wie kam das Wasser auf unsere Erde? Wie entstand der Mond? Was sind schwarze Löcher? Solche und ähnliche Fragen sollen im Rahmen dieses Projekts geklärt werden. Dabei spielen die physikalischen Methoden der Weltraumbeobachtung eine entscheidende Rolle: Was ist Licht? Welche Informationen enthält es? Wie lässt sich daraus die Geschichte des Weltalls rekonstruieren? Je nach Interessenlage der Teilnehmerinnen und Teilnehmer können bestimmte Aspekte intensiver untersucht werden.

Projekt Nr.:	27
Kürzel Projektleiter/in	Lo
Name Projektleiter/in	Loberenz
Bezeichnung des Projekts:	<i>Was Shakespeare uns heute noch immer zu sagen hat.</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Englisch
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Interesse an Theater und Film
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	keine
Beschreibung Kosten	entfällt

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Shakespeare hat alle Themen angesprochen, die uns als Mensch irgendwann begegnen. Liebe, Treue, Verrat, Mord, alle denkbaren Gemeinheiten. Aus irgendeinem Grunde hat er das in seinen etwa 38 Stücken beschrieben und man ist immer wieder verblüfft ist, wie das jemand vor 400 Jahren wissen konnte. Und Shakespeare ist da einfach gnadenlos, weil er einfach die Komödie neben die Tragödie setzte, wo er unterhält, dass einem der Kopf wegfiegt vom Blödsinn, den er machen kann, und gleichzeitig eben einen Tiefgang herstellt, den man sich nur wünschen darf. Frei zitiert nach:

Quelle: http://www.deutschlandradiokultur.de/450-geburtstag-shakespeare-spricht-etwas-in-uns-an.954.de.html?dram:article_id=283499

Shakespeare hat ein umfassendes Bild des Menschen gezeichnet und auch in seiner ganzen seelischen Verletzlichkeit und Zerrissenheit dargestellt. In diesem Menschenbild, das Shakespeare konzipiert hat, erkennen wir uns eigentlich noch heute wieder und auch in dem ihm zugrunde liegenden Wertesystem. Frei zitiert nach: Quelle:

http://www.deutschlandfunk.de/450-jahre-shakespeare-shakespeares-menschenbild-noch-heute.694.de.html?dram:article_id=283621

Vor diesem Hintergrund werden in meinem Projekt die Akteure Shakespeares zu uns (in englischer und deutscher Sprache) sprechen: Hamlet, Macbeth, Romeo und Julia etc.. In verschiedenen Filmversionen unterschiedlichster Regisseure und Epochen erfahren die SchülerInnen die Faszination durch einen Bühnenautor, der 400 Jahre vor unserer Zeit alle menschlichen Themen in seinen 38 Theaterstücken thematisiert hat.

Das Schlußwort soll hier Shakespeare haben:

"Ihr Götter leiht uns Fehler, daß wir Menschen seien."

Antonius und Cleopatra V, 1. (Agrippa) 16.02.17 FJ Loberenz

Projekt Nr.:	28
Kürzel Projektleiter/in	<i>Hoe, Hib</i>
Name Projektleiter/in	<i>Frau Höhne, Herr Hillebrand</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Ernährung und Koordination wichtig für sportliche Leistungsfähigkeit</i>
Kurztitel	<i>Ernährung und Koordination im Sport</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Sport (Biologie)
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9, EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Turnhalle (möglichst zwei Hallenunter), Sportplatz, Biologie- oder Chemieraum, Badmintonschläger, Speedmintonschläger, Volleybälle
absolute minimale Teilnehmerzahl	20
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	40
absolute maximale Teilnehmerzahl	45
Kosten pro Teilnehmer	15-20 €
Beschreibung Kosten	Fahrtkosten, Museumsbesuch Köln, Kosten Materialien

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Ernährung und Koordination sind wichtige Eckpfeiler sportlicher Leistungsfähigkeit. In diesem Projekt werden auf der einen Seite wichtige Grundlagen einer ausgewogenen und und der Sportart angepassten Ernährungsweise beleuchtet. Es werden Nahrungsmittel auf ihre biologische Wertigkeit hin untersucht und es werden Nahrungsempfehlungen für bestimmte Sportarten gegeben. Auf der anderen Seite wird die sportliche Hauptkomponente Koordination in ihren verschiedenartigen Aspekten veranschaulicht, verdeutlicht und es werden praktische Übungen zur Koordinationsförderung für verschiedene Sport- und Bewegungsarten entwickelt und durchgeführt.

Projekt Nr.:	29
Kürzel Projektleiter/in	
Name Projektleiter/in	<i>Davin Kumpf</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Film Ab</i>
Kurztitel	<i>Schülerprojekt</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Physik
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	s.u.
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	(?)
Beschreibung Kosten	evtl. Fahrtkosten, evtl. Eintritt

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Während der AG sollen die Schüler unter Anleitung eigenständig einen Film drehen und bearbeiten. Wer Spaß daran hat, Geschichten zu verfilmen, eigene Drehbücher zu schreiben, sich zu verkleiden, in eine andere Rolle zu schlüpfen, den perfekten Drehort ausfindig zu machen und Geschichten filmisch darzustellen ist hier richtig. Die hier entstandenen Filme können kritisch hinterfragen, lustig sein oder zum Nachdenken bewegen. Diesen kann die Schule dann zu einem Schülerfilmwettbewerb einschicken.

Projekt Nr.:	30
Kürzel Projektleiter/in	STB
Name Projektleiter/in	Steinbach
Bezeichnung des Projekts:	<i>Orientierung mit Karte, Kompass, GPS</i>
Kurztitel	<i>Orientierung</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Physik
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	s.u.
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	(?)
Beschreibung Kosten	evtl. Fahrtkosten, evtl. Eintritt

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Das Projekt soll in die Orientierung mit Karte, Kompass, sowie GPS einführen: Entsprechende physikalische Grundlagen werden vermittelt, aber auch historische Bezüge werden angesprochen. Teilnehmer sollten Interesse an Physik, genauem Zeichnen und Rechnen, sowie in jedem Fall am Wandern(!) mitbringen. Inhalte werden u.a. sein:

- Karten "lesen" (d.h. das Kartenbild deuten, Rahmen- u. Randangaben der Karte nutzen etc.]
- Wie funktioniert der Kompass?
- Wie geht man mit Kompass und Karte um?
- Besonderheiten bei der Navigation auf See
- Vergleich der Kartenwelt mit der Wirklichkeit (Erwandern!)
- evtl. Erstellen von Karten
- Was ist GPS, wie funktioniert es?
- Wie geht man mit GPS-Geräten um?
- Wie genau sind die Daten, wovon hängt die Genauigkeit ab?
- Wie lassen sich aus den Daten Entfernungen, Richtungen ... bestimmen?

Vortreffen: Mo, 26.6., 9:40 Uhr (1.große Pause), R118 [Hier werden wir den genaueren Ablauf besprechen, es gibt Info's über mitzubringendes Material, sowie die Gelegenheit Fragen zu klären.]

Projekt Nr.:	31
Kürzel Projektleiter/in	<i>BDH</i>
Name Projektleiter/in	<i>Michael Beiderhase</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>PC-/Handy-Spiele selbst programmieren: Schreibst Du das Herkenrath-Game?</i>
Kurztitel	<i>Spieleprogrammierung</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Inf
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Erste Erfahrungen mit Programmierung
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	15
absolute maximale Teilnehmerzahl	16
Kosten pro Teilnehmer	€0
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Am Ende des Projekts soll jeder Teilnehmer in der Lage sein, Spiel-Ideen selbständig mit Hilfe der Programmiersprache JAVA in PC-Spiele umzusetzen.

Die dafür notwendigen Grundlagen und Kenntnisse werden anhand von Beispielen, einem Skript und Lehrvideos während der Projektwoche vermittelt.

Als Programmierplattform wird "Greenfoot" mit der Sprache "JAVA" zum Einsatz kommen.

Bei Interesse werden wir auch eine Plattform zur Entwicklung von Handy-Spielen ausprobieren.

Am Ende der Projektwoche wird jeder eine eigene Spiel-Idee verwirklicht haben. Ggf. werden die Spiele auch auf der Schul-Homepage veröffentlicht. Vielleicht ist ja auch ein "Herkenrath-Spiel" darunter....

Projekt Nr.:	32
Kürzel Projektleiter/in	Ka
Name Projektleiter/in	Katirtzis
Bezeichnung des Projekts:	<i>DAGEGEN: Kritisch sein - Eine verlorengelassene Tugend</i>
Kurztitel	DAGEGEN
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	KR
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	25
absolute maximale Teilnehmerzahl	25
Kosten pro Teilnehmer	ohne Schülerticket ca. 20€, sonst ca. 10€
Beschreibung Kosten	Fahrtkosten, Führung

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Sind junge Menschen heute, in Zeiten von Leistungserwartungen und Kompetenzorientierungen, noch kritisch (genug)? Ist kritisch sein nicht eine (über-) lebenswichtige Tugend? Wir werden ganz unterschiedliche Leute treffen, für die kritisch sein eine wichtige Kompetenz darstellt (einen jungen Lokalpolitiker, die Greenpeace-Ortsgruppe in Köln, eine inklusive Tanztheatergruppe, einen Weihbischof). Wir werden unterschiedliche Zusammenhänge kritisch durchleuchten (Kritik & Werbung, Kritik & Konsum, Kritik & Wissenschaft, Kritik & Vorurteile, Kritik & Politik, Kritik & Glück, Kritik & Schule).

Projekt Nr.:	33
Kürzel Projektleiter/in	<i>PZ</i>
Name Projektleiter/in	<i>Pautz</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Technik Projekt</i>
Kurztitel	<i>Technik</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	<i>/</i>
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	8-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	
Kosten pro Teilnehmer	€10
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Interessierst du dich für Technik? Schraubst, lötest, sägst du in deiner Freizeit? Dann könnte das Technik-Projekt etwas für dich sein. Wir werden uns in mindestens zwei Untergruppen teilen und uns dann jeweils einer technischen Herausforderung stellen: Eine Gruppe wird sich mit Motorrad- und Rollertechnik beschäftigen. Wir werden versuchen ein Einzylinder-Motorrad wieder fit zu machen. Ein Roller wartet auch darauf überprüft zu werden. Gruppe zwei plant ein ein sehr großes Uhrwerk und baut davon dann ein oder zwei Exemplare. Eines soll, wenn es präzise läuft, künftig die Uhrzeit in der Mensa anzeigen. Dazu wird zuerst eine Fräsmaschine für Zahnräder gebaut.

Projekt Nr.:	34
Kürzel Projektleiter/in	<i>ken</i>
Name Projektleiter/in	<i>Kennel</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Radio Days - wir machen Radio</i>
Kurztitel	<i>RD</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Deutsch und Kommunikationswissenschaften
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9, EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Gute bis sehr gute Deutschkenntnisse, Interesse an Sprache, Kenntnisse in Tonschnittprogramme wären von Vorteil
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	14
absolute maximale Teilnehmerzahl	16
Kosten pro Teilnehmer	5-10 Euro
Beschreibung Kosten	für ÖVPN, Batterien, evtl. Eintrittsgelder

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wir werden in diesem Projekt die verschiedensten journalistischen Formate wie Interview, Umfrage, Reportage, Kommentar, Beitrag kennenlernen - in Theorie und Praxis. Dabei werden wir mit einem Reportagegerät andere Projekte der Projektwoche begleiten, Lehrer und Schüler interviewen und daraus eine Radiosendung konzipieren, aufnehmen und gegebenenfalls in der Schülerzeitungs-App auch veröffentlichen. Ein Besuch beim WDR (möglichst 1Live) ist ebenfalls angedacht, muss aber noch vom öffentlich-rechtlichen Sender genehmigt werden. Am Nachmittag sollt ihr dann in diverse Radiosender Reinhören.

Projekt Nr.:	35
Kürzel Projektleiter/in	ken
Name Projektleiter/in	Kennel
Bezeichnung des Projekts:	<i>Fit wie ein Turnschuh</i>
Kurztitel	<i>Fitness und Ernährung</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Sport
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9, EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Gute körperliche Fitness sollte vorhanden sein
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	20
absolute maximale Teilnehmerzahl	24
Kosten pro Teilnehmer	5-10 Euro
Beschreibung Kosten	für Nahrung wie Obst, Energie-Riegel, etc.

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

In diesem Projekt werden wir anhand von diversen Fitness-Konzepten die Auswirkungen körperlicher Betätigung auf den menschlichen Körper untersuchen und auswerten. Parallel dazu werden wir anhand der Ernährungspyramide die Auswirkungen gesunder Nahrung im wahrsten Sinne des Wortes "ausprobieren". Ein relativ großer Theorieteil wird dieses Projekt begleiten. Zeitungs- und Magazinartikel sowie Fachliteratur über Fitness und Gesundheit werden von euch bearbeitet und im Plenum vorgestellt. Die Themenbereiche lauten: "Das Fitness-Studio in der Halle", "Entspannungstechniken (Fantasiereise)", "Yoga und Pilates", "(Step-) Aerobic" "Taba- und HIT-Training".

Körperliche Voraussetzungen: Es wird garantiert anstrengend werden und wir werden gemeinsam die Freuden eines gepflegten Muskelkaters spüren und Muskeln entdecken, von denen wir gar nicht wussten, dass wir sie haben. Handtücher und eine ausreichender Getränkevorrat sollte mitgebracht werden. Denn: wer sich quälen kann, erweitert seine Möglichkeiten!

Projekt Nr.:	36
Kürzel Projektleiter/in	PE /
Name Projektleiter/in	Frau Peer / Frau Malmedi
Bezeichnung des Projekts:	Wandgestaltung - Wir bemalen unsere Flure
Kurztitel	Wandgestaltung
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Kunst
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Geschick mit Pinsel und Farbe
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	16
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	Keine
Beschreibung Kosten	Keine

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Fortführung des Wandmalerei-Projekts der letzten Jahre:

Wir gestalten die Flure unserer Schule!

Schon in den letzten Jahren haben Schülerinnen und Schüler der Oberstufe die Flure gestaltet, so dass unser Schulgebäude freundlicher und schöner ist, man sich wohl fühlt und eine bessere Orientierung im Haus hat.

In diesem Jahr wollen wir den Bereich vor der Mensa und einen Flurtrakt gestalten.

Dabei sind die zu erledigenden Aufgaben vielfältig: Vorschläge für Motive liefern; Anbringen der Grundierung mit Farbe, Rollen, Schwämmen, Pinseln; Mal-Vorarbeiten (Übertrag der Vorlage(n)), sowie das Malen der Portraits in Tontrennung.

Bist Du Oberstufen Schüler/inn und geschickt mit dem Umgang mit Pinsel und Farbe - und außerdem motiviert, Dich an der Gestaltung des Schulgebäudes aktiv zu beteiligen (und zu "verewigen"), dann bist Du herzlich eingeladen teilzunehmen!

Projekt Nr.:	37
Kürzel Projektleiter/in	Anr/Wes
Name Projektleiter/in	Frau Anheier/Frau Weißel
Bezeichnung des Projekts:	<i>Lernen vor Ort - geographische Arbeitsweisen erproben</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Erdkunde
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	
absolute maximale Teilnehmerzahl	30
Kosten pro Teilnehmer	ggf. Fahrtkosten
Beschreibung Kosten	Fahrtkosten nach Köln, falls kein Schülerticket vorhanden ist

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Hätten Leifur Eiriksson und Christoph Kolumbus damals die Segel nicht gesetzt und wären zu Hause geblieben, hätten sie Amerika nicht entdeckt. Genauso ist es undenkbar, Erdkunde nur im Klassenzimmer zu unterrichten – dennoch ist dies im schulischen Alltag oft nicht anders möglich. Um auch geographische Arbeitsweisen kennen zu lernen werden in diesem Projekt verschiedene eigene Datenerhebungen im Gelände vorgenommen (wie z.B. Befragungen, Zählungen oder Kartierungen) und in geeigneten Darstellungen veranschaulicht.

Projekt Nr.:	38
Kürzel Projektleiter/in	<i>Spi</i>
Name Projektleiter/in	<i>Spiegel</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Erste Hilfe Kurs</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	6
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	
absolute maximale Teilnehmerzahl	15
Kosten pro Teilnehmer	ca. 10€ + evtl Fahrtkosten, falls kein Schülerticket
Beschreibung Kosten	Kosten Bescheinigung DRK

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Heute sollen unsere Schüler Kenntnisse, Fertigkeiten und Fähigkeiten für Notsituationen entwickeln, in denen sie zunächst auf sich alleine gestellt sind. Sie sollen Qualifikationen entwickeln und daraus folgend kompetentes Verhalten in entsprechenden Situationen umsetzen.

Der Lehrgang schließt den Kurs »Lebensrettenden Sofortmaßnahmen« ein, den Bewerber um eine Fahrerlaubnis der Klassen A, A1, B, BE, M, S, L oder T nachweisen müssen. Die Teilnahmebescheinigung gilt als Nachweis der Teilnahme hierfür.

Das Projekt soll weitere Ausblicke auf andere Hilfsorganisation geben. Außerdem sollen die Schüler erfahren, wie sie in ihrem späteren Leben sich zum Beispiel im freiwilligen sozialen Jahr oder einem Studium oder einer Ausbildung im (notfall)medizinischen Bereich engagieren können.

Projekt Nr.:	39
Kürzel Projektleiter/in	<i>Ata, Sto</i>
Name Projektleiter/in	<i>Atakul, Stommel</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Poetry Slam</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Deutsch
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	25
absolute maximale Teilnehmerzahl	
Kosten pro Teilnehmer	-
Beschreibung Kosten	-

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Im Projekt „Poetry Slam“ steht ihr und euer kreatives Schaffen im Mittelpunkt. Egal ob ihr einen Roman beginnen oder fortsetzen, Kurzgeschichten oder Rap-Lyrics schreiben oder etwa ganz anderes erschaffen wollt: Wir geben euch die Möglichkeit dazu. Wenn ihr noch keine konkreten Vorstellungen habt, dann liefern wir euch Input, mit dem ihr auf Ideen kommen könnt. In diesem Projekt habt ihr die Möglichkeit eure lustigen, kreativen, interessanten und auch ernsten Texte vorzutragen. Ein Mikrofon, ein Mixer und ein Laptop mit Aufnahmeprogramm werden gestellt, sodass ihr euer Werk vertonen könnt. Am Präsentationstag sollen Werke ausgehängen, abgespielt und eine Lesung gehalten oder ein Poetry-Slam-Wettstreit ausgetragen werden. Ihr habt Lust in einer Woche in guter Atmosphäre einen eigenen Text zu schreiben und mitzuslammen? Dann auf zu Frau Atakul und Herrn Stommel! Schreibt in einer Woche etwas, auf das ihr im besten Fall euer ganzes Leben lang stolz sein könnt.

Projekt Nr.:	40
Kürzel Projektleiter/in	<i>Ste</i>
Name Projektleiter/in	<i>Steiger</i>
Bezeichnung des Projekts:	<i>Gebärdensprache</i>
Kurztitel	<i>Kommunizieren mit Händen und Augen – Ein Einblick in die Sprache und den Alltag von Gehörlosen</i>
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	
Stufen: (I.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Smartphone (mit Internetzugang, App muss installiert werden) – Es reicht auch, wenn 2-3 SuS zusammen ein Smartphone nutzen
absolute minimale Teilnehmerzahl	8
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	12
absolute maximale Teilnehmerzahl	15
Kosten pro Teilnehmer	
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Wir werden eine (für viele) ganz neue Sprache kennenlernen, für die man weder seine Stimme, noch seine Ohren braucht: Die Gebärdensprache. Diese wird uns die ganze Woche über begleiten. Außerdem werden wir einiges über die Menschen in Erfahrung bringen, die auf diese Art der Kommunikation angewiesen sind. Wie läuft bei ihnen die Schulzeit ab? Welche Unterschiede gibt es zwischen unserer Schule und Schulen für hörgeschädigte Menschen? Wie sieht es nach der Schulzeit aus? Und welche Probleme zeigen sich eigentlich im Alltag, wenn man nicht hören kann? Auf all diese Fragen wollen wir Antworten finden.

Projekt Nr.:	41
Kürzel Projektleiter/in	Gi
Name Projektleiter/in	Gi
Bezeichnung des Projekts:	<i>Erarbeitung von Mathematikaufsätzen und -vorträgen</i>
Kurztitel	
Leitfach (zuständige Fachkonferenz)	Ma/IF
Stufen: (l.d.R. nur 5-7, 9-EPH)	9-EPH
ggf. notwendige Voraussetzungen:	Freude am Denken, Frusttoleranz, gewissenhaftes Arbeiten
absolute minimale Teilnehmerzahl	10
gewünschte maximale Teilnehmerzahl	16
absolute maximale Teilnehmerzahl	20
Kosten pro Teilnehmer	0 - ?
Beschreibung Kosten	

Beschreibung des Projekts und der Präsentation mit Erläuterungen

Nachdem die Mathematik weitestgehend aus dem normalen Unterricht verschwunden ist, bietet es sich in einer Projektwoche geradezu an, interessierten Schülerinnen und Schülern eine Vorstellung davon zu geben, womit Mathematiker sich wirklich beschäftigen und welche - meistens gut versteckte - Bedeutung die Mathematik auch für unser tägliches Leben hat.

Dazu sollen aus dem "Taschenbuch der Algorithmen" (ISBN 978-3-540-76393-2) in kleinen Arbeitsgruppen einzelne Artikel (mit Schwerpunkt Informatik) ausgearbeitet, in eigener Darstellung aufgearbeitet und als Vortrag vorbereitet werden. Die einzelnen Artikel können nach Interesse selbst gewählt werden.

Voraussetzung ist Freude am Denken, eine gewisse Frusttoleranz (nicht gleich die Flinte ins Korn werfen, wenn man etwas nicht versteht), gewissenhaftes Arbeiten usw., wie es eben für ehrliches Arbeiten erforderlich ist. Als Belohnung winken dann aber auch Glücksmomente, die erfahrungsgemäß umso größer sind, je mehr man am Problem zu knacken hatte.

Nach Einschätzung der Autoren sind "keine Vorkenntnisse" erforderlich, sie nennen "Schüler ab der Mittelstufe", meiner Meinung nach ab Klasse 9.